上海畫報

中華郵政特准掛號立券之報紙
▶每三日出一張售大洋四分◀

第五七一期

▣吉林第一女子中學歌舞教員沈蘊蘭女士▣

▲廣告刊例
[illegible]

▲本報價目
[illegible]

精製

華美

銅版鋅版
三色銅版
黃銅招牌
幻燈影片

照相製版分公司

價廉物美
當日取件

總公司梅白格路來安里電話三四〇三二
分公司望平街一六四號電話六二九九六

正式開幕

靜安寺路四十五號

大光明大戲院

電話三三六三七號

今日三時 五時半 九時一刻 開映

美國派拉蒙公司有聲對白歌舞巨片

孽海回頭是美國派拉蒙公司有聲歌舞影片中一部最新的傑作・孽海回頭是美國有名的黑面歌王渾名「一雙烏鴉」的奧萊與麥克第一次合作的有聲巨片・

孽海回頭

孽海回頭是美國著名女明星伊芙玲白蘭德女士的得意之作・妖媚肉感・令人蕩魄銷魂・

孽海回頭有精妙的背景・華麗的衣服・與怡情悅性的新式歌舞・

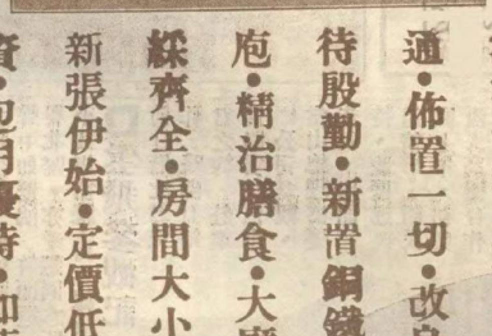
孽海回頭有悲歡離合的情節・滑稽處令人失笑・悲慘處令人下淚・而對於男女戀愛與朋友交情・更有極深刻的描寫・

種種優點・書不勝書・總之又是一部不可不看不可不聽的歌舞對白有聲好影片・請即預定佳座以防客滿・

▣預定佳座以免臨時擁擠▣

南京益仁巷新馬路鼓圖街口

首　都



本飯店地點適中・交通便利・房屋敞寬・油漆一新・光線格外充足・空氣愈覺流通・佈置一切・改良完善・侍役周到・招待殷勤・新置銅鐵床・應用器具・特聘名庖・精治膳食・大廳禮堂・喜慶租用・燈綵齊全・房間大小・後有花園・布置更精新・張伊始・定價低廉・隨床被褥・不另取費・包月優待・如蒙惠顧・竭誠歡迎・

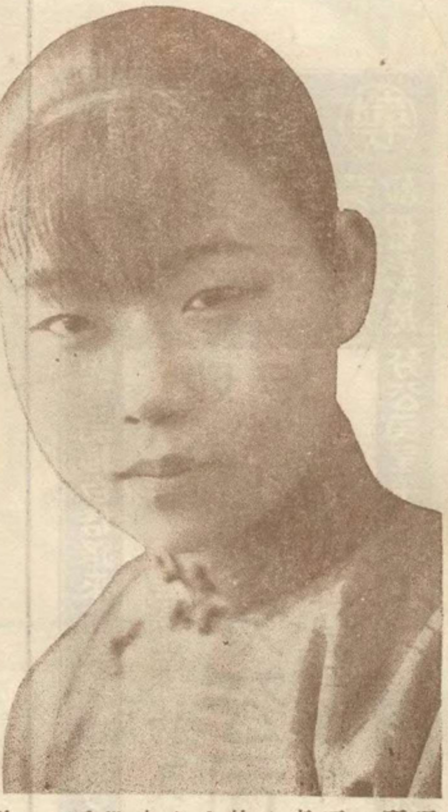
電話・城內・七四號・

蜀產銀耳公司

新張 大廉價

本公司創設四馬路望平街中市專售四川高等銀耳暨參燕土產試與別家比較大有霄壤之分際此新開期內特別廉價藉酬諸君惠顧之雅意如蒙採賜竭誠歡迎

本公司謹啓



□新會樂名伎時芳七娘□（王甯居士贈）

□由不怕死回溯海外各埠華僑生活

（二）（愷殹）

「不怕死」片中之華人、皆係美國電影公司用金錢購買而來、往往有日本人、扮作華人、做作許多醜態、將惡名嫁諸華人、然眞正華人、當不能謂悉無、即如一元錢視唐人街之打架、在打架之華人、不過貪數元錢之外快、而不知於國家之顏面、有如此之關係也、故美國人之濫用金錢、造作種種事物、中傷我中國人體面、固屬可惡、而中國人之知識薄弱、爲利所誘、亦適足以助成之耳、

在美國各大埠、如舊金山、支加哥、紐約、華盛頓、波士頓等、皆有華人之居留所、羣集一區、遂成爲唐人街、實則爲一區域、而非一街也、且街之名目管理等等、亦與他街無異、不過華人居留者多 顯然有特殊之色彩、外人遂統稱之曰唐人街耳、

□名伎映紅五娘□

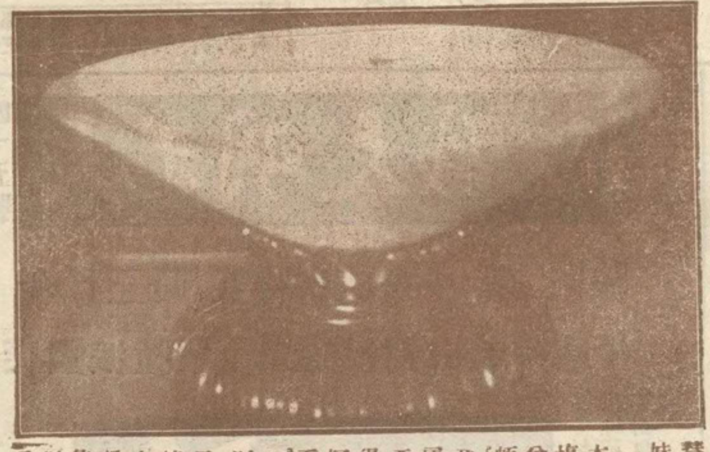
□品茗賞印記

（愈愈）

江都夏彝之先生、號自怡散人、有茶癖、精鑒碑帖、工製印泥、風雅好客、名流多與往還、所居在北京路之瑞康里、榜曰惜陰書齋、於城市中得靜趣、丹翁譽之爲茶神者也、愚以丹翁介識主人、愚又轉輾介友好時往品茗焉、嘗約削穎同訪未過、翌日愚一人往品、是爲余今歲第一次、室中懸朱古微先生聯、鄭曼青先生畫梅蘭荷水仙屏、（以茶中有此四種花製者）、主人以名印泥見貽、夏君治八寶印泥、爲海內第一、贈愚者、標價三十二金、猶其次者、愚謝之、既主人導觀爲製印泥而特造之器具、有絕大之一盆（係定燒者）以木架支之、中一磁質之大匙、供碾磨之用、主人云、如是者凡十具、今印泥之製成者、四百餘兩、不日可以公世、與愚商各報告白事、愚允爲之宣傳、以有它事即辭出、又數日、得主人書、招於星期日往品虎跑泉、謂座有趙叔孺先生及丹翁、及期適觀蠡在滬、並遇雲初、乃代約同去、則大可巨來已先在、趙公丹翁則先來書辭謝矣、品今年新製之水仙及野茶二三種、觀蠡雲初皆嘆爲得未嘗有、巨來方爲主人治一印、出示諸人、無不嘆服、觀蠡與主人論印泥事、巨來亦述遼甯近事、謂中俄戰後、瘡痍滿月、蓋視報紙所載有異矣、皆爲慨然 主人呼點敬客、幾爲之不能下咽云、暮色四合 始謝主人而退、觀蠡二人、深恨匆匆不能盡興、與主人般般約後會也

□附朱高士與逸芬書

奉書敬悉、柴窰 節、某鉅公所藏、謂以毛詩一部得之、有人願以八竿乞讓、未之許也、我却不止毛詩、但今年米珠薪桂、願割愛焉、能多更妙 以得數之多寡、爲公壽耳、茲將照片又丹題之拓片請公法螺大吹、藉免無功不受祿也、逸少道綏、弟苞頓首、三月十日、



□記慧生臨別紀念戲（下）

（愈愈）

□十三妹 此爲臨別紀念末一日戲、大元少山林樹森黃鶴樓、少山始終未出場、殆爲賣前之故、慧生十三妹、演此一路戲、本最所擅場、友常曾觀者、頗嘖有煩君、愚則屢定座、至此夕乃得 觀後疑女戒無看戲常識、若吾儕則無不悅目賞心、恍如溫兒女英雄傳說部、觀蠡雖言此劇視各玉珊王瑤卿爲遜 然亦甚佩慧生之平正通達也、此眞公論、場中如黃金榮先生眷屬、及嚴琦蘭張瑤卿曹氏三紅大世界歌者想容皆在、名人則有陳德徵裴蕁鷗二氏、率不獲佳座、添凳後猶有人滿之患、洞房一場、捧慧諸友、爭擲彩條、一時五色繽紛、炫爲異采、劇終衆猶不散、拍掌遲慧生之出、久之慧生始卸妝便服出而鞠躬爲謝、同時奏樂、慧生即於樂聲中如驚鴻瞥而逝、慧數度來滬、當以者遭爲尤盛 載譽北歸、亦愛慧同志所共引爲慰者已、小丑馬富祿、得意緣反串老旦、十三妹反串彩旦、皆妙、

□勘正 前高徐臨別紀念文中油溜鬼誤琉璃鬼、

□雲飛參觀記

（彤雲）

前日偕沈君天祚、踐邵有綺君之約、赴環龍路雲飛汽車總公司參觀、當由總理嵇變主君、出而招待、並歷述經過情形、謂民國七年、初與西人高德合作、初創時煞費經營、今幸逐漸發展故出租之車、已由十數輛而加至百餘輛、然猶不敷分配、尙擬陸續增加、旋引余等至各部辦事室及製造修理間、嵇君謂該處本爲馬廄場、故房屋低矮、然余等見其佈置有序、益佩嵇君之巧思、修理間及製造間、有工人百餘、往來工作、忙碌異常、而出差部、尤有應接不暇之勢、後至飯廳、標語數行、細視均爲勉勵之辭、其用心可謂週密、余等參觀畢、咸覺滿意、嵇君如此幹練、雲飛他日發展正未可量也、是日有吳秀峯君爲攝影紀念、余乃記之上畫、肆爲介紹焉、

□小報告

前晚、南京大戲院開幕、有英國陸軍音樂隊奏中國國民黨黨歌、及英法上等國國歌、奏國歌時、來賓中之西人先起立、觀客有未見秩序單者、咸不悉何意、有隨之而立者、亦有立而復坐者、狀至不一、知者咸大笑、又拉幕者、一秩序單上註明徐某兩小姐、衆意必爲妙齡女郎、詎知爲一對天眞爛漫之小孩、可謂拉幕中之生面別開者、於是衆又大笑、是日楊敏時君、往來招待、尤爲忙碌云、（茉莉）

□北平名畫家高芸傑先生仕女□

南京最漂亮的照相

中華照相館

南京奇望街

藝術照相

光云照相館

南京路跑馬廳對面

□首都婦女提倡國貨會籌備委員會委員□(南京中華攝)

程忠斐女士　孫國璋女士　劉　女士 女青年會　馬書城女士　王文湘女士 何應欽夫人　陶玄女士 立法院委員　譚祥女士 譚院長女公子　章繩以女士 遺族學校　許淑貞女士 許市長夫人　吳貽芳女士 金陵女大校長　郝貴舜女士 華中公學

□高陽臺 (丹翁)

與到填詞慵來選夢似猶未盡生疏三月
才知舊時春感非無開簾咀嚼前人句試
前人解事何如不欺余最好風光是病眠
餘天公易賺人惆悵仟髩邊綠鬅水上
紅初傳粉看花阿誰懶鬬鈿車年年社後
多佳日縱十年江海離居破了夫柳絮飛
時總仟姑蘇

□天廬上人黃大鵬先生佛國造象□(黃警頑贈)

□奉天會戰圖之觀感 (天鵬自日京寄)

▲紀日俄戰爭展覽會

英京五强之新把戲、識者早料其必無良果、蓋世人若無澈底悔禍之心、則此種會議不過公決二次大戰展期而已、遠者姑不具論、即以我國東隣而言、全國總動員之戰時訓練、白木屋之陸軍大展覽會、其處心積慮、固不待我人之辭費、而最令人觸目驚心者則日俄戰爭二十五週紀念所謂「奉天戰爭之回顧展覽會」也、此紀念爲海與空聯覽會、第一會場在日京不忍池、第二會場在橫須賀、一爲上野松板屋、即本篇所記者也、予入場之頃、首映入眼簾者爲圖標「想起二十五年前」、下繪一進軍圖、入門爲軍事會議造象、良工精製、栩栩如生、旁列當日攝影及軍事日記、征露(俄)大事表等、進爲軍火軍需軍衣各種陳列品、皆作簡要之說明、折向西爲軍營內容及攻守情况、繪影繪聲、髣髴如身處槍林彈雨中、所示日軍奮勇前進、敵軍被俘慘狀、所予國人之印象至深、轉至東爲當日各報之紀載及號外、上有一德政區爲恩威並重四字、爲奉天府開原縣回民所贈、出門掛一大地圖爲「奉天會戰圖」、繪當日以奉天爲中心之日俄對壘狀况、一紅箭直射城中、題曰「奉天之佔領」、日人心目中之滿蒙、固無不以我土爲俎肉、可憐吾人尚在醉夢中、將來必有「中國會戰圖」之一日矣、故略記如上、以警國人、

□胡樸安先生 (摩)

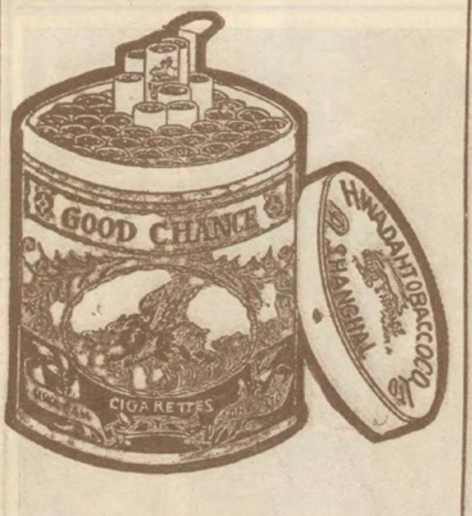
新任江蘇省委兼民政廳長胡樸安君、人皆知其爲一好好先生、然胡執教鞭於持志大學時、對於學生則絕對嚴厲、以故學生中於國學課之常常缺席或偸閱小說者、今對於胡課、莫不按時上課、且鮮有不到者、胡任滬上、近年任事極多、其在持志所授之課、恆在早晨七時、一般學生之欲尋好夢者、乃不得不提早起身、胡身體魁梧、且嫻拳術、益覺孔武有力、學生中每私以老虎目之、胡氏不察也、然胡於下課後、待學生則又極和藹、學生畏而敬之、絕不敢有憎惡之心、否則當茲打倒潮流高漲之際、區區一教授不難起而驅逐之、至今胡既膺廳長之職、自不能兼顧課務、持志學生頗多依依不捨、知其感人者深矣、胡於整理國故外、其唯一嗜好、即爲飲酒、且量極宏、憶其在南社時、與葉楚傖君同有酒仙之雅號、持志學生中、有數人亦嗜酒、嘗於星期日造胡寓轟飲、酒酣耳熱、滔滔而談、每忘數日來之疲倦、今既入仕途、事繁仕重、恐再無此淸福矣、

□打破全國女子短跑紀錄之哈爾濱一中女學生孫桂雲女士□

成績 五十米七秒 百米十三秒七 (黃警頑贈)

□首都婦女提倡國貨會招待員□(南京中華攝)(中穿灰白旗袍者五人爲南京女中學生)

好運道香烟



上海華達烟草公司出品

明星花露香水
仙女玫瑰花露精

品質高貴　與衆不同
香氣幽久而遠長　裝潢雅麗而精良
微風拂過　香聞數里之外
細霧噴處　不着一絲痕跡
交際明星　非此不可
閨閣名媛　是宜常備

（花露水）特號一元　大號五角　中號三角　小號二角
（花露精）大號七角半　小號四角

上海中西藥房發行

在洗臉以後敷粉以前　請你不要忘記了　無敵牌　蝶霜

在出門之前更衣之後　請你不要忘記了　無敵牌　小香水

春天來了惟有無敵牌的化妝品能使你和春天一樣的美麗和芬芳

家庭工業社出品

長篇小說

奈何鄉（五）

（陌路青生）

第一回　斜風細雨春住人間　斗酒隻雞客來天上

翹起一隻食指、直指到白慕唐的臉上罵道、短命的小白　要你看我、說時遲、那時快、老八這一指、只因爲用力過猛、立脚不住、直向白慕唐身上撲來、白慕唐只輕輕叫聲哎喲、便順着老八的來勢、又向牀上倒下、這時的老八、眞是在理與勢、均不容獨立、也便有氣無力的倒將下來、白慕唐覺得形勢嚴重、正在三魂渺渺七魄悠悠之際、忽聽隔壁房間內、有人像猪嚎似的一聲怪叫、兩人陡覺得毛髮悚然、當下把空氣鎭靜下來、又聽得隔房裡劈劈拍拍　陣鬧、老八面上頓時反喜爲嗔、勉强掙札起來、一面掠着頭髮、一面對白慕唐努努嘴道、短命的老五、和金家裡又弄僵了、眞正算我觸霉頭觸到印度國、說着、又起來穿上旗袍、懶洋洋的踱着出房去、白慕唐見老八走了、才得起身來、噓了一口氣走近窗前、掀起窗帘、就隔着玻璃向窗外一望、不覺吃了一驚、（未完）

天上人間（一六六）

（張恨水）

第五回　曲意爲歡淚珠灑酒椀　會心不遠燈火映書窗

却說周秀峯因玉子每一見面、就掉頭不顧、好生的疑惑、在屋子裡悶坐了一會、按捺不住、便起身到門口來、以等竹子的回信、等了許久、也不見竹子出來、於是從新回到樓上、又憑着窗兒、向對面樓下看去、看了半下午、也不見竹子走出屋子來、心裡一想、不用提、一定是玉子不高興我、有什麼話、也不肯對我說了、和我惱了、那也不要緊、但是好端端的、和我惱了、叫我一點也摸不着頭腦、這却叫我有些不服、好在我們的交情、也淡薄得很、惱了就惱了罷、自己如此一想、索興將玻璃窗扇掩了、向床上倒下去睡了、這一天由白天一直到晚上、都沒有得竹子的回信、到了次日、周秀峯料得是完全決裂了、於是把這件事丟到九霄雲外、專門去趕編自己的講義、一直到第三天、竹子送了衣服來、周秀峯道、我託你的事、怎麼也不回我　個信、竹子笑道、哦、我把這件事都忘了、還沒有給你去問哩、周秀峯道、怎麼回事、你還沒有去問嗎、你這孩子眞是害人不淺、你趕快去問罷、要不然、以後我就不拜託了、

請讀名家小說筆記

包天笑作	
非小說	一元
黑海銀燈	八角
慈翠小傳	一元
降城痛語	二角
未來世界	四角
犧牲	四角
情波記	二角
李涵秋作	
涵秋筆記	二册一元二角
琵琶怨	二角
雌蝶影	四角
雙花記	二角
雙鵑血	五角
瑤瑟夫人	三角
畢倚虹作	
黑暗上海	三元
陳冷血作	
俠客談	四角
張秋蟲作	
銀海新潮	四角
寵獨笑作	
紅脂識小錄	六角
張丹斧作	
拆白黨	三角
葉楚傖作	
新小說	八角
沈泊塵作	
百美圖	一元二角
張春帆作	
九尾龜十二册	七元八角

上海畫報館發行

閩縣林實馨己巳增例

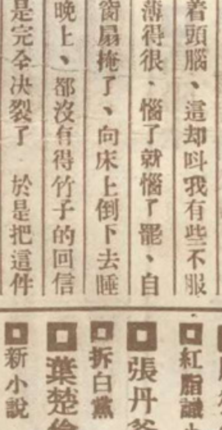
桑晨實藝原名事興我徵名走舊京無日不呼柴米貴不增潤格作何生

文例一百六十元至二百元　畫例花卉方尺三元　每三元字同之　山水方尺六元　每六元扇聯詩軸者倍之

篆刻每字二元

外埠函款行須掛號詳格函索住北京東城大佛寺內

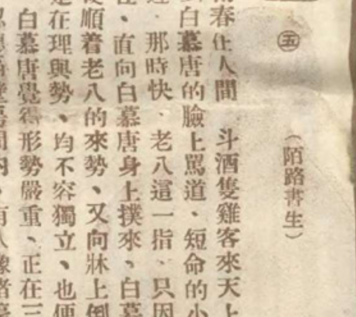
名醫畫家林實馨先生印文曰林實馨之印實馨長壽



亞林防疫臭藥水

天時日暖、凡骯髒之處、如垃圾桶內、痰盂之中、都爲病菌產生之所、用亞林防疫臭藥水、則可殺菌除臭・

上海四馬路五洲大藥房發行



◀艾羅補腦汁▶

▲大號二元　▲小號一元二角半

中法藥房總經理

艾羅醫生特效良藥之一

◎奏效神速◎毫無流弊◎